


Принята:

На педагогическом совете д\с № 206
от 12.07.2024 г
Протокол №1

Утверждаю:

Заведующий д\с № 206  Филиппова В.А.
Распоряжение № 116
От 29.08.2024г.

Заведующий
ДС № 206
В.А. Филиппова

Рабочая программа
ранней группы № 23
общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 3-х лет
на 2024 – 2025уч.год
разработана на основе ФОП ДО и ОП ДО детского сада № 206 «Сударушка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
Гончарова Ю.А. ,
воспитатель первой категории

Тольятти 2024г.

Содержание

1.	Целевой раздел.	стр
1.1.	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП ДО	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"> • возрастные особенности развития детей группы; • индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы. 	
2.	Содержательный раздел.	
2.1.	Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям	
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы. -Модель образовательной деятельности на один день -Модель образовательной деятельности на учебный год -Модель двигательного режима в детском саду -Модель оздоровительного режима	
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.	
3.	Организационный раздел.	
3.1.	Распорядок и/или режим дня.	
3.2.	Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)	
3.3.	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).	
3.5.	Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	
4.	Программа воспитания 4.1. Цель и задачи воспитания. 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности. 4.3. Календарный план воспитательной работы. 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.	

Приложения 1 Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы	
Приложение 2 Индивидуальные маршруты детей	
Приложение 3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	
Приложение 4 Перспективное планирование культурной практики «Книжкин час»	
Приложение 5 Перспективное планирование культурной практики «Мастерляндия»	
Приложение 6 Перспективное планирование культурной практики «Театральная шкатулка»	

Целевой раздел**1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП ДО**

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть – ФОП ДО +ОП ДО детского сада № 206 «Сударушка»			
Социально-коммуникативное развитие	<p>От 1 года до 2 лет:</p> <p>Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p> <p>От 2 лет до 3 лет.</p> <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт в группе дети действуют с предметами и игрушками , общаются со взрослыми и сверстниками;</p> <p>включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Рассматривают картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). узнают членов семьи, называть их.</p> <p>Дети участвуют в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх,</p> <p>От 2 лет до 3 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, 	<p>Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3л) дошкольной образовательной организации, под редакцией Н.В.Верещагиной</p>

	<p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; • ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; • ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; • ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; 	
Физическое развитие	<p>От 1 года до 2 лет.</p> <p>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями; • действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; • с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; • стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, 	<p>Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3л) дошкольной образовательной организации под редакцией Н.В.Ве рещагиной</p>

	<p>средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p> <p>2 – 3 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. • 	<p>избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>2 – 3 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; 	
Речевое развитие	От 1 года до 2 лет.	От 1 года до 1 года 6 месяцев:	Диагностика

	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции</p>	<p>расширяется запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»),</p> <p>у детей умеют отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p> <p>1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: дети понимают слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; называют окружающих его людей, употреблять выражать словами свои просьбы, желания</p> <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек дети умеют обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> <p>2 – 3 года</p> <p>ребёнок владеет активной речью,</p>	<p>педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3л) дошкольной образовательной организации под редакцией Н.В.Верещагиной</p>
--	--	---	---

	<p>малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;</p> <p>способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и</p>	<p>использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p>	
--	--	---	--

	<p>простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p> <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию</p>		
--	---	--	--

	<p>педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с</p>		
--	--	--	--

	<p>наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>От 1 года до 2 лет.</p> <p>поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении</p>	<p>1-2 года</p> <p>ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3л) дошкольной</p>

	<p>практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>1) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>2) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>3) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>4) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p> <p>2 – 3 года</p> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы,</p>	<p>самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p> <p>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>конструирования: может ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих</p> <p>2 – 3 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; • ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; • ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных 	<p>образовательной организации, под редакцией Н.В.Верещагиной</p>
--	--	--	---

	<p>величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой</p>	<p>пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; • ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; • ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; • ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их 	
--	---	--	--

	<p>природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>От 1 года до 2 лет. от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); • любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; • эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; • узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; • знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; • различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; • самостоятельно оставляет след 	<p>Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2-3л) дошкольной образовательной организации, под редакцией Н.В.Верещагиной</p>

	<p>линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> <p>2 – 3 года</p> <p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-</p>	<p>карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p> <p>2 – 3 года</p> <p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций,</p>	
--	---	--	--

	<p>прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p>	<p>рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по</p>	
--	---	--	--

	<p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения</p>	<p>предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	
--	---	---	--

	<p>контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными</p>	<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-</p>	
--	---	--	--

	<p>материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных</p>	
--	---	---	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные особенности развития детей ранней группы № 23

- На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.
- Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.
- Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.
- Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.
- Интенсивно развивается активная речь детей. Ребенок владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.
- Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.
- Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.
- В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.
- Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы (Приложение 1)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям

Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей от 1-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения <p>Пластические этюды Хороводные игры-</p>	<p>- дидактические речевые игры «Назови словечко», «Кто что делает», «Кто как кричит?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Семья», «Магазин», «Айболит»</p> <p>- игры – драматизации «На прогулке»,</p> <p>- настольно-печатные игры «Вкладыши животные», «На ферме», «Шнуровки»</p> <p>- беседы «Что видели по дороге в детский сад»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-сюжетные картинки для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.д.</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Чудо – дерево»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Ножки по дорожке», «Мы осенние листочки», «Дует ветер..»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Моя семья», «Руки в стороны», «Мы сегодня рисовали»</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение 	<p>речевые игры на звукопроизношение «Тик-так», «Тук-тук» упражнения для речедвигательного аппарата: «Заборчик», «Трубочка», «Часики». упражнения на звукоподражания. «Кто это?», «А как он кричит?»,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<p>«Покажи как кричит петушок» «Кукареку». - дидактические речевые игры «Назови словечко», «Кто что делает», «Кто как кричит?» - сюжетно – ролевые игры «Семья», «Магазин», «Айболит» - игры – драматизации «Во дворе у бабушки», - настольно-печатные игры «Вкладыши животные», «На ферме», - беседы «Кто как кричит»</p>	
3.Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<p>- дидактические речевые игры «Назови словечко», «Кто что делает», «Кто это, что это?» - сюжетно – ролевые игры «Семья», «Шоферы», «Айболит» - игры – драматизации «На прогулке», - настольно-печатные игры «Вкладыши овощи, фрукты», «Пирамидки», «Большие и маленькие» - беседы «Что растет на грядке?»</p>	
4.Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец 	<p>- дидактические речевые игры «Назови словечко», «Кто что делает», «Кто как кричит?» - сюжетно – ролевые игры «Семья», «Прачечная», «Айболит» - игры – драматизации</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<p>«Разноцветные листочки падают кружась»</p> <p>- настольно-печатные игры «Вкладыши цветы», «На ферме», «Лото», «Пирамидки»</p> <p>- беседы «Нам хорошо в кругу друзей»</p>	
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<p>- дидактические речевые игры «Назови ласково», «Кто что делает», «Чьи детки?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Семья», «Магазин», «Больничка»</p> <p>- игры – драматизации «Кошечка к нам пришла»,</p> <p>- настольно-печатные игры «Вкладыши», «Лото», «Матрешки»</p> <p>- беседы «В гостях у куклы Оли»</p>	

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию с детьми 1.5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Люди (взрослые и дети)	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки 	<p>- дидактические речевые игры «Кто это?», «Кто что делает», «Кому</p>	-предметно-схематические

	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры 	<p>что надо?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Семья» - игры – драматизации «Погоуляем с куклой» - настольно-печатные игры «Вкладыши», «Шнуровки», «Пирамидки».... - беседы «На прогулку всей семьей» 	<p>модели для составления рассказов – описаний «Одежда», «Взрослые и дети», «Профессии», «Обувь»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Работа в парах» <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Мы проснулись», «Мы топаем, мы хлопаем» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Моя семья», «Ладушки ладошки»»
2. Семья	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения <p>Хороводные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Кто пришел?», «Кто что делает», «Чудесный мешочек» - сюжетно – ролевые игры «Магазин продуктов», «Накормим куклу кашей», «Семья» - игры – драматизации «Вот собачка Жучка» - настольно-печатные игры «Вкладыши», «Мозаика», «Пирамидки», «Матрешки».... - беседы «Кто готовит нам обед?» 	
3. Детский сад	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Где стоит игрушка?», «Кто что делает», «Угадай, кого не стало?» - сюжетно – ролевые игры «С куклой Катей на прогулку», «Едем в 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения Хороводные игры	детский сад», «Кукла хочет спать» - игры – драматизации «У куклы Оли день рождения» - настольно-печатные игры «Вкладыши», «Шнуровки», «Пирамидки», «Мозаика» - беседы «Какие птички прилетают к нам на участок»»	
4.Труд	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Словесные упражнения Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	- дидактические речевые игры «Собери листочки в свои корзины(красный, желтый), «Кто что делает», «Кому что надо?» - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Больничка», «Детский сад» - игры – драматизации «Покормим птичек» - настольно-печатные игры «Вкладыши инструменты», «Шнуровки», «Собери картину».... - беседы «Как мы помогаем маме»	

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию с детьми 1-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1.развитие сенсорной культуры	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: <ul style="list-style-type: none"> • Схемы- образцы 	- дидактические речевые игры «Угадай по описанию», «Что это?» - сюжетно – ролевые игры «Магазин игрушек», «Шоферы» - игры – драматизации	- использование схем -схемы-образцы для составления картин из частей - <u>Коммуникативные технологии:</u>

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения • Развивающие игры 	<p>- настольно-печатные игры «Пирамидки», «Вкладыши», «Мозаика», «Шнуровки»....</p> <p>- беседы «На что похоже?»</p>	<p>- интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Работа в парах»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Матрешки»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Улитка, улитка»</p>
2. Формирование первичных представлений о геометрических фигурах	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы- образцы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения • Развивающие игры 	<p>- дидактические речевые игры «Сложи узор из фигур», «Назови правильно», «Найди и покажи»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Мы строим гараж», «Шоферы»</p> <p>- игры – драматизации «Зайке нужен домик»</p> <p>- настольно-печатные игры «Пирамидки», «Лабиринт», «Мозаика», «Болтики-винтики»</p> <p>- беседы «На какую фигуру похожа мебель»</p>	
3. Формирование представлений о контрастных и одинаковых группах	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы- образцы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры 	<p>- дидактические речевые игры «Найди пару», «Разложи по коробкам»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Строим дорогу длинную и короткую» «Шоферы»</p> <p>- игры – драматизации «Высокая башня»</p> <p>- настольно-печатные игры «Пирамидки», «Мозаика», «Шнуровки»....</p> <p>- беседы «Какие бывают дома»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические упражнения <p>Развивающие игры</p>		
4.Формирование представлений о количестве предметов: много-один	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы- образцы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения <p>Развивающие игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Угадай сколько», «Угадай, чего больше», «Много-один» - сюжетно – ролевые игры «Магазин игрушек» - игры – драматизации - настольно-печатные игры «Пирамидки», «Вкладыши», «Мозаика», «Городок» - беседы «Наши игрушки» 	
5.Формирование представлений о животных и растениях	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание игрушки, предметов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы- образцы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Показ приемов • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения <p>Развивающие игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Угадай по описанию», «Что это, Кто это?»», «Чудесный мешочек», «Найди и покажи», «Назови, какого цвета» - сюжетно – ролевые игры «У бабушки Арины», «Шоферы» - игры – драматизации «Собираем урожай» - настольно-печатные игры «Пирамидки», «Вкладыши», «Мозаика», «Шнуровки»... - беседы «Мы любим животных» 	

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию с детьми 1-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие изобразительной деятельности-рисование.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки книг, иллюстраций • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поение песни • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Найди такой же листок», «Намотай клубок», «Назови какого цвета»»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Магазин красок»,</p> <p>- настольно-печатные игры «Найди пару», «Графареты», «Печатки»</p> <p>- беседы «Что мы видели на прогулке</p> <p>Хороводные игры «Карусель»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-алгоритмы «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Работа в парах»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки</p>
2. Развитие изобразительной деятельности- лепка	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки книг, иллюстраций • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поение песни • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «На что похожи?», «Назови какого цвета»»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Накормим собачку из миски»</p> <p>- настольно-печатные игры «Графареты», «Печатки»</p> <p>- беседы «Из чего можно слепить морковку для зайчика»</p>	<p>- пальчиковая гимнастика «Мы сегодня рисовали»</p> <p>- организация выставок рисунков детей, рисунков детей совместно с родителями</p>
3. Развитие изобразительной деятельности- аппликация	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки книг, иллюстраций 	<p>- дидактические речевые игры «Найди такой же», «Что для чего нужно», «Назови какого цвета»»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поение песни • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры <p>Хороводные игры</p>	<p>«Изготовим маме подарок»,</p> <p>- настольно-печатные игры «Найди пару», «Графареты», «Печатки»</p> <p>-</p>	
4. Развитие конструкторской деятельности	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки книг, иллюстраций • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поение песни • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры 	<p>- дидактические речевые игры «Угадай по описанию», «Что это?», «Назови какого цвета»»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Мы строители»,</p> <p>- настольно-печатные игры «Конструктор», «Мозаика», «Городок»</p> <p>- беседы «Что построим для животных»</p>	
5. Развитие музыкальной деятельности	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки книг, иллюстраций • просмотр фильмов • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поение песни • Чтение и рассказывание художественных произведений 	<p>- дидактические речевые игры «Угадай, чья песенка», «Кто, как кричит», «Грустно, весело»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «У куклы Кати день рождения»</p> <p>- настольно-печатные игры «Матрешки», «Неваляшки»</p> <p>- беседы «Как поют птички»</p> <p>Хороводные игры «Ходит Ваня», «Флажок», «Каравай»</p>	

	Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры Хороводные игры		
--	---	--	--

Реализация основных направлений работы по физическому развитию с детьми 1-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Формирование двигательных умений и навыков	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Художественных слово Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Развивающие упражнения • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры - сюжетно – ролевые игры «Автобус» - спортивные игры «Попади в круг», «Прокати мяч в ворота», «Кто быстрее добежит» - игры на развитие дыхания «Подуй на ладошку», «Насос», «Чья птичка дальше улетит».... - беседы «Мы любим зарядку» Хороводные игры «Флажок», «Карусель»	<u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - -физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Художественное слово Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Развивающие упражнения 	дидактические речевые игры чтение потешек «Водичка, водичка», «Расти коса до пояса», Оденем ботинки..» <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры «Умоем куклу после сна», «Накормим куклу кашей», «Оденем куклу на прогулку» - беседы «Умываемся мы чисто» 	

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.00.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 15 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
	8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	5 минут
Завтрак	8.10 – 8.30	КГН	Самообслуживание	30 минут
	8.30-9.00.	Игра	Игровая деятельность	30 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность Активное бодрствование детей	9.00-9.10; 9.20-9.30 9.30-9.45	Подгрупповая	Совместная со взрослым развивающая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	30 минут
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.45-10.00	КГН	Самообслуживание	10мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.30.	Экскурсии по участку. Наблюдения. Подвижные игры. Элементарная трудовая деятельность на участке.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
Игры , самостоятельная деят.	11.30 – 12.00	КГН	формирование культуры приема пищи	40 мин
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30			

Подготовка к дневному сну, сон	12.30 – 15.30	Подготовка ко сну	Самообслуживание	3 часа 15 мин
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10-15.25	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	двигательная деятельность совместная со взрослым	
Полдник	15.35-15.40	КГН	Самообслуживание	15 мин
Непосредственно образовательная деятельность	15.40 – 15.50	Групповая	Совместная со взрослым развивающая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	10 мин
Восприятие худ. литературы, игры, наблюдения и др.	15.50-16.30	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Чтение худ.лит-ры, слушание муз.произведений, музыкальные игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	40 мин
Подготовка к ужину. Ужин.	16.35-17.00		Самостоятельная деятельность, самообслуживание	20 мин
Подг. к прогулке, прогулка.	17.00 – 18.30	Уход домой (общение с родителями).	Самостоятельная деятельность детей	1 час 30 мин

• **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Общение и рассматривание картинок + р/к	1				+	
	Предметная деятельность	1		+			

	Экспериментирование (рисование)	1					+
	Экспериментирование (Конструир-ие/лепка ч/н)	1					Конструир-ие/лепка ч/н
	Музыкальная деятельность	2	+		+		
	Двигательная активность	2		+			+
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие		+				
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			+			
Экспериментирование							
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «природы», – Центр «Музыкально-театральный» – Центр «Физкультурно-оздоровительный» – Центр «конструирования», – Центр «экспериментирования» — Центр «Игровой деятельности» – Центр «Речевое							
		+	+	+	+		+
							+

развитие»								+	
-----------	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование 23 группы на 2024-2025 уч.год I ранняя группа (с 1 до 3 лет)

Месяц	Недели	Тема	Государственные праздники	Примечание
Сентябрь		Здравствуйте, я пришел.	1 сентября – День знаний	Знакомство с группой, сверстниками
		Наши игрушки		Рассматривание игрушек, описание
		Золотая осень		Приметы осени
		Наш любимый детский сад	27 сентября День дошкольного работника	Знакомство с трудом сотрудников детского сада
Октябрь		Домашние животные	Всемирный день животных – 4 сентября	Знакомство с домашними животными, их повадками, детенышами
		У Кати день рождения		Знакомство с эмоциями, одеждой
		Кукла Катя заболела	Международный день врача	Знакомство с трудом врача
		Овощи и фрукты		Знакомство с овощами и фруктами, и их назначениями
Ноябрь		В гости к бабушке Арине (мебель)		Этикет, мебель и ее назначение
		Птицы	День синиц 12 ноября	Знакомство с птицами, внешним видом, повадками

		Научим куклу одеваться		Одежда, обувь
		Зима пришла		Зимние природные явления
Дек абрь		Матрешкина сказка		Потешки, прибаутки, колыбельные
		Дикие животные		Знакомство с дикими животными и детенышами
		Праздник елки		Эмоции, знакомство с Дедом морозом и снегурочкой
Янв арь		Зимние развлечения		Песни, стихи
		Труд взрослых		Профессии
		Разноцветная посуда		Посуда и ее назначение
Фев раль		Животный мир зимой		Изменения внешнего вида
		Цветок на окне		Комнатные растения, зимний огород
		Наши папы	День защитников отечества 23 февраля	Мужские профессии, папы-защитники
		Неделя экспериментов(песок, вода)		Знакомство со свойствами песка и воды
Мар т		Любимые мамы	Международный женский день	воспитание уважения и заботы
		Весна пришла		Приметы весны
		Веселый светофор		Правила дорожного движения
		В гостях у сказки (театр)	Международный день театра 27 марта	Рассматривание иллюстраций из сказок
Апр ель		Книжка-малышка	День детской книги 7 апреля	Заучивание стихотворений
		Одежда и обувь		Назначения одежды и обуви
		Птички весело поют		Птицы весной и их повадки
		Растем здоровыми	Всемирный день здоровья 27 апреля	Питание, закаливание. Девочки и мальчики
Май		Мы едем, едем, едем (транспорт)		Виды транспорта, их назначения
		Моя дружная семья	Международный день семьи	Члены семьи

	Травка зеленеет, солнышко блестит		Солнце, воздух и вода
	Мир насекомых и растений		Знакомство с насекомыми и растениями

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по август на воздухе). Длительность 5 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 1 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 5 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 2-3 мин.
2. Образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	два раза в неделю по подгруппам

3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +20...+22 С +18...+20 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	. Ежедневно, не менее 2 раз в день.
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Книжкин час	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма организации коммуникативной деятельности, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе.	понедельник
Мастерляндия (предметная деятельность с конструктором)	Познавательная конструктивная Коммуникативная Игровая	Вид деятельности игрового характера, который знакомит детей с деталями конструктора, развивает интерес к конструктивной деятельности, поддерживает желание строить самостоятельно.	вторник
Театральная шкатулка	Музыкальная Игровая Познавательная	Вид деятельности с игровыми персонажами с целью расширения контактов со взрослым, игры-действия со звуками, с заводными игрушками	четверг

Перспективное планирование культурной практики «Книжкин час» (Приложение 4)

Перспективное планирование культурной практики «Мастерляндия» (Приложение 5)

Перспективное планирование культурной практики «Театральная шкатулка» (Приложение 6)

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
«Утро радостных встреч»	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно

«Семейная мастерская»	Организация выставок: «Дары осени», «Мастерская Деда Мороза», «Мы гуляем с папой», «Любимая мама», «Моя семья», Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье.	1 раз в месяц
Отмечаем дни рождения	Празднование дня рождения в группе ребенка: проведение хороводных игр; исполнение песен, танцев; поздравления и угощения, сближает детей, вызывает положительные эмоции, доброжелательные отношения.	ежемесячно

2.4. Способы поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски. - альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - образцы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный дидактический материал: сюжетные картины, иллюстрации, игрушки-куклы, животные 	<ul style="list-style-type: none"> -воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей -помогать ребенку, найти способ действия с предметом -поддержать стремление научиться делать самостоятельно определенное действие -вызывать радостное ощущение от самостоятельных действий.
познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразный дидактический материал: 	<ul style="list-style-type: none"> -игры-экспериментирования -игры с использованием дидактических материалов

	<p>сюжетные картины, иллюстрации, игрушки-куклы, животные, дидактические игры, развивающие игры, пирамидки, вкладыши, геометрические фигуры, счетные палочки, цифры до 3х</p>	<p>-интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) -воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. -в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своём темпе -учитывать индивидуальные особенности детей -уважать ценить каждого ребенка независимо от его возможностей</p>
речевое развитие	<p>- разнообразный дидактический материал: сюжетные картины, иллюстрации, игрушки-куклы, животные</p>	<p>-отмечать и публично поддерживать любые успехи детей -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей -поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости -в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении. -эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -сюжетно-ролевая игра. -игра-драматизация. -чтение, рассматривание иллюстраций -сценарии активизирующего общения. -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -беседа с опорой на зрительное восприятие -хороводные игры.</p>

физическое развитие	-мячи разного размера, обручи разного размера, шары, кегли, кольцоброссы, шнуры разной длины, дуги, ворота для закатывания мячей, флажки, ленточки, жлоб для прокатывания шариков, массажные мячики и коврики.	-игра, игровое упражнение, подражательные движения, сюжетно-ролевые игры -беседа -открытые просмотры -совместные игры -консультативные встречи -утренний момент -индивидуальная работа воспитателя -прогулка (подвижная игра большой и малой подвижности) -вечерний момент, включая прогулку -чтение художественных произведений -личный пример -помощь взрослого.
---------------------	--	---

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни группы Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей раннего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Организация мини-библиотечки Семинары-практикумы Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Родительская гостиная Игры с педагогическим содержанием Тематические недели Мастер-классы	1 раз в месяц 1 раз в квартал 1 раз в квартал 1 раз в месяц 1 раз в месяц еженедельно еженедельно 1 раз в месяц

Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	еженедельно 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Информационные стенды Педагогические акции	1 раз в квартал Еженедельно 1 раз в квартал

Календарно-тематическое планирование работы с родителями воспитанников на 2024 -2025 учебный год.

Месяц	Просвещение родителей	Активные формы	Наглядная работа
сентябрь	Консультация «Адаптация ребенка к условиям детского сада»	Анкетирование «Давайте познакомимся»	Статья в родительский уголок» Возрастные особенности детей раннего возраста»
октябрь	1. Родительское групповое собрание на тему «Развитие и воспитание детей в условиях дошкольной организации» 2. Индивидуальные консультации с родителями: - «Осторожно, аллергия!»	1. Конкурс «Дары осени». 2. День открытых дверей: «Создание условий для безопасного пребывания детей в детском саду и формирование основ безопасной жизнедеятельности у дошкольников»	1. Информационные проспекты на тему «Советы по соблюдению правил питания» 2. Папка-передвижка для родителей «Организация наблюдений осенью»
ноябрь	1. Консультация «Индивидуальные особенности детей и организация их двигательной деятельности» 2. Статья в родительский уголок на тему «Профилактика ОРЗ»	1. Мастер класс «Изготовление чесночных бус, кулончиков для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей»	1. Памятка для родителей «Начинаем утро с зарядки»

декабрь	1.Консультация на тему «Развиваем творчество детей»	1.Семейная мастерская «Новогодние игрушки». 2.Конкурс на тему «Елочка живи»	1. Статья в родительский уголок на тему «Как провести праздник дома» 2.Оформить фотоальбом «Зимние забавы»
январь	Круглый стол « Какие игрушки нужны ребенку»	1.Конкурс «Семейные коллекции»	1.Фотогазета «Как мы встречали Новый год»
февраль	Консультация « Создание условий для двигательного режима в семье»	1.Изготовление атрибутов, аксессуаров для эмоционального насыщения театральных образов.	1.Фотогазета «Самый лучший папа - мой»
март	1.Родительское собрание «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма»	1.Совместная с папами выставка творческих работ «Подарок маме» 2. Конкурс «Веселый светофор»	1Папка – передвижка «Безопасность на дороге». 2Фотогазета «Наши мамы лучше всех»
апрель	1.Обсуждение « Как преодолеть капризы» 2.Консультация «Кризис трех лет»	1.День открытых дверей «Качество реализации дополнительных образовательных программ в детском саду»	1.Оформление альбома « Стихи и потешки - помощники в воспитании» 2.Памятка «Роль мультфильмов на развитие эмоциональной отзывчивости детей»
май	Консультация «Летне-оздоровительная кампания»	1.Участие в социально-педагогической акции «Зеленый детский сад»	1.Фото отчёт «Как прошёл учебный год»

3. Организационный раздел

3.1 Распорядок и/или режим дня в ранней группе № 23

содержание	1,5 - 2 года	2-3 года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики , возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика ; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-
Полдник	15.30-15-40	15.30-15-40

Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10)	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10)
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

	Образовательная деятельность	Доп. услуги	Прогулка
понедельник	I Музыкальная деятельность 15.40-15.50	Раннее обучение чтению 9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	I 10.00 – 11.30 II 17.00 – 18.30
вторник	<u>9.00-9.10</u> 9.20-9.30 Познав.р. <u>15.40-15.50</u> 16.00-16.10 Физ.р.		I 10.00 – 11.30 II 17.00 – 18.30
среда	<u>15.40-15.50</u> 16.00-16.10 Окр.мир-1/3н Природа-2/4 н	Раннее обучение чтению 9.00-9.10 9.20 – 9.30	I 10.00 – 11.30 II 17.00 – 18.30
четверг	<u>.00-9.10</u> 9.20-9.30 Речевое р. <u>15.40-15.50</u> 16.00-16.10 Физ.р..		I 10.05 – 11.30 II 17.00 – 18.30

пятница	<u>9.00-9.10</u> <u>9.20-9.30</u> ИЗО (Рис-1/3 нед Лепка-2/4 нед) <u>15.40-15.50</u> <u>16.00-16.10</u> Муз.деят		I 10.00 – 11.30 II 17.00 – 18.30
---------	--	--	---

3.3. Результаты наблюдений за детьми. Педагогическая диагностика (Приложении 3)

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый диаметр, большой Шнур короткий длина Шнур длинный Кегли (набор) Мячи большие диаметр Мячи маленькие Мячи надувные Шары Кольцеброс

			<p>Массажные коврики Флажки Ленточки</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Салфетки Ведерки Лейки Совочки Комнатные цветы Лопаточки рыхлители Картинки на тему: Домашние животные Дикие животные Деревья Комнатные цветы Насекомые</p>
	Центр сенсорного развития	Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики	<p>Пирамидки Вкладыши Мозаика Геометрические фигуры Развивающие игры Дидактические игры Мягкая педагогика Бизиборд</p>
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Песок сухой Песок сырой Вода Предметы из дерева Камушки Краски Игрушки рыбки, уточки</p>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в	Набор конструкторов крупных пластмассовых

		конструктивной деятельности	Набор конструкторов мелких пластмассовых Набор деревянных конструкторов «Городок», «Ферма»
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества «Маленькие художники»	Расширение познавательного опыта в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциирование изображение с предметами окружающего мира, активизирование освоения изобразительных материалов, инструментов, поддержание экспериментирования с ними.	Бумага для рисования Цветные карандаши Фломастеры Восковые мелки Кисточки Стаканчики для воды Цветные мелки Пластилин Дощечки Салфетки Трафареты Цветная бумага Фольга Картон Раскраски
	Музыкально-театральный центр	Расширению обогащения музыкального, театрального впечатления. Способствует развитию музыкального слуха, навыков ритмического движения.	Наборы детских музыкальных инструментов Виды театра: Пальчиковый Настольный Теневой На фланелеграфе Би-ба-бо Дидактические игры Костюмы для ряжения Диски с аудиозаписями
Речевое развитие	Центр речевого развития, художественной литературы	Способствует возникновению инициативной речи, установлению речевого общения со сверстниками, влияет на познавательные процессы	Мини библиотека Дидактические игры Развивающие игры Настольные игры

			Картинки сюжетные Иллюстрации Детская художественная литература Игрушки
--	--	--	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды

развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы.
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности раннего возраста). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В 1 младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Построение предметно-пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и создавать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Групповое пространство обустроено с учётом выделенных требований ФГОС ДО, а именно: доступности, насыщенности, вариативности, полифункциональности, трансформируемости и безопасности:

- всё игровое оборудование, игрушки, дидактический материал расположен в свободном доступе для детей, соблюдается позиция расположения на уровне вытянутой руки ребёнка;
- в группе имеется зонирование, т.е. наличие различных пространств (для игры, конструирования, художественно-эстетической деятельности и др. видов детской деятельности);
- насыщенность различных центров осуществляется, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, а также задачи ООП детского сада.

Игровой центр в котором имеются игрушки-каталки для динамических игр, оборудование и предметы, игрушки для сюжетно ролевых игр.

В группе имеются модульная мебель, с помощью которой, можно легко поменять пространство в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов детей. Хорошо освещенное место отведено центру художественного творчества, этот центр назвали «Центр изодейтельности», где воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы, тем самым развивая свои творческие способности. Этот центр оборудован выставкой, на которую размещают готовые работы.

Центр природы является местом для саморазвития детей. В данном центре есть уголок «Экспериментирования», где размещен материал для познавательно-исследовательской деятельности: совочки, формочки для песка, ведерки, воронки, губки, емкость с песком, емкость с водой.

Музыкально-театральный центр представлен набором детских, музыкальных инструментов; различными видами театра: пальчиковым, настольным, теневым, театр на фланелеграфе, театр Би - ба – бо и др.

Физкультурно-оздоровительный центр удобно размещен в группе, способствует развитию двигательной активности, моторики детей, и

их гармоничному развитию. Использование разнообразных физкультурных и спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка. Некоторый инвентарь изготовлен руками воспитателей и родителей: коврики для массажа стоп, рукавицы и др. В группе создан центр сенсорного развития, который способствует развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, слуховых анализаторов, зрительного восприятия, развитию психических процессов.

Для конструктивной деятельности в группе создан центр конструирования. Он содержит различные виды конструктора, которые хранятся на открытых полках. Для построек имеются образцы моделей, модели транспорта.

В группе большое внимание уделяется центру речевого развития, что включает в себя дидактические игры, развивающие игры, настольные игры. Для игр по интересам и с учетом гендерного подхода созданы уголки для мальчиков и девочек. В групповом пространстве используются полифункциональные материалы: ширмы, мягкие модули, и т.д.

В уголках имеются игрушки, дидактические игры сделанные руками педагога: мягкие игрушки для сюжетно-ролевой игры «В гостях у сказки», «Полифункциональное пособие» по речевому развитию; «Волшебные коврики», «Чудо - домик» по сенсорному развитию; речевые игры: «Волшебный мешочек», «Подбери картинки» и др;

Воспитатели соблюдают принцип безопасности при организации развивающей предметно-пространственной среды: располагает модули так, чтобы дети свободно перемещались по группе, вовремя убирает из пользования детей сломанные, травмоопасные игрушки и т.д.

В разное время года создается благоприятная среда для организации игровой, двигательной, познавательной и др. деятельности на уличном участке детского сада. В зимний период присутствуют различные снежные фигуры, постройки: горка, валы, сюжетные постройки для основных видов движений. В летний период участок оформляется по тематике «Веселая лужайка». В оформлении присутствуют элементы ландшафтного дизайна.

3.6.Используемые Программы, методические пособия.

- Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., 2015.
- *Социально-коммуникативное развитие:*
- Акулова О.В., Солнцева О.В.Образовательная область «Социализация. Игра» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с
- Л.В. Тимошевская и другие «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду», Детство- Пресс, 2011г..
- Бабаева Т.И и другие «Младший дошкольник в детском саду» Как работать по программе «Детство»: Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2005г.-286ст.
- Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных облстей» в первой младшей группе детского сада. Издательство ООО «Метода» 2013г 87стр.
- Л.Л.Тимофеева и другие, «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Первая младшая группа, Центр педагогического образования-Москва, 2015г,288стр.

С.Е. Шамрай и другие «комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель», 2012 137стр.

- Познавательное развитие:
- О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего возраста», Детство-Пресс, 2015г, 256стр.
- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011
- Развивающие игры для детей 2-7 лет/авт.-сост. Михина ЕН.- Волгоград: Учитель, 2013.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного воспитания. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
- Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.- сост. Мартынова Е.А., Сучкова И.М.- Волгоград: Учитель, 2011.
- Артемова Л.В. «Дидактические игры-занятия в ДОУ» младший возраст, Выпуск-1 2007, 79стр., Выпуск-2 2007г 96стр.».
- Михайлова З.А., Бабаева Т.и., Кларина Л.М. «Образовательная область «Познание» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
- С.Н. Николаева., «Экологическое воспитание младших дошкольников», Мозаика-Синтез 2004, 96стр.
- З.А.Ефанова «Познание предметного мира» комплексные занятия в первой младшей группе. Издательство «Учитель», 2013г, 87стр.
- Речевое развитие:
- Л.Н. Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года», Мозаика-Синтез, 2000г,163стр.
- Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». – Москва, 1994
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Сомкова О.Н «Образовательная область «Коммуникация» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-208с.
-
- Художественно-эстетическое развитие:
- Акулова О.В., Гуревич Л.М.Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 192с
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.:ТЦ Сфера, 2010.-.-210с.
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» – М.: Просвещение, 1985. – 192с
- Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-352с.
- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Образовательная область «Музыка» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-256с.
-
- Физическое развитие:
- Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. / Мир вашего ребенка.- Феникс.- 2010

- Е.А. Синкевич; Т.В. Большева «Физкультура для малышей» . Издательство «Детство-Пресс» 2003г, 48стр.
- Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическая культура» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
- -Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-176с.

4. Рабочая Программа Воспитания.

4.1. Цель и задачи воспитания

Воспитательные задачи для группы № 23
2 – 3 года
<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы; - Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности; -Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании; -Воспитывать любовь к Родине; -Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу; -Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу; - Формировать культуру общения и поведения в обществе. -Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре. -Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»	<p>Рассматривание картинок ,изображающих семью —детей и родителей.</p> <p>Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры(сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • беседы, викторины;
«Я и детский сад, мои друзья»	<p>Узнавание своей группы, воспитателей.Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно»,«нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются ,прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, Действуют по его примеру и показу.</p> <p>Участие вместе с воспитателями детьми в общих подвижных ,музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры(сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • беседы,викторины; • смотры-конкурсы,выставки • тренингиобщения; • беседы, обсуждение,обыгрываниепроблемныхситуаций; просмотриобсуждениекинофильмов,мультфильмов, презентаций
«Мы такие разные, и такие одинаковые»	<p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальныеэкскурсии • социальныеакции • проекты • общественныепраздники • конкурсы,викторины,выставки • игры народов разных национальностей
«Мы любим	<p>Наблюдение за процессамитруда взрослых пообслуживаниюдетей,что расширяетихкругозор.Называниеопределенных действий,которыевзрослыйпомогаетребенкувыстроитьв</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организацияразличныхвидовтруда • трудовыеакции • встречисинтереснымилюдьми • экскурсии • ролевыеигры

<p>трудиться»</p> <p>«Добрые традиции»</p>	<p>определенной последовательности</p> <p>Утренники–ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные,) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами в которых участвуют все группы</p> <p>-День рождения группы; День рождения детского сада, День рождения АНО</p> <p>- «День открыты дверей» ,вовремя которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятиях</p>	<p>Утренники–ежегодно проводимые</p> <p>День рождения группы</p> <p>День рождения детского сада,</p> <p>День рождения АНО</p> <p>«День открыты дверей»</p>
--	--	--

4.3. Календарный план воспитательной работы 23 группы

Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
-выставка детских работ «Моя любимая семья		Сентябрь
-акция «День добра и уважения»		Октябрь
-выставка рукоделия «Мамины руки не знают скуки»		Ноябрь
-выставка рисунков «Моя мама»		Декабрь
-акция «Покорми птиц зимой»		Январь
-развлечение «Мишка-топтыжка в гостях у ребят»		Февраль

- газета «Моя мама лучше всех на свете» -папка-передвижка «Весна»		Март
-спортивное мероприятие «Мой веселый ,звонкий мяч»		Апрель
-участие в конкурсе «Семейные традиции»		Май
Дела (мероприятия)		сроки
-развлечение «Дружба крепкая»		Сентябрь
-стенгазета «Мы разные, но мы вместе! »		Октябрь
-фестиваль «Хоровод дружбы»		Ноябрь
-фотоколлаж «Дружат дети всей Земли»		Декабрь
- стенгазеты вместе встретим Новый год		Январь
-выставка рисунков «Самый лучший папа-мой»		Февраль
-фотоколлаж «Моя любимая мамочка»		Март
-выставка творческих работ по теме «Космос»		Апрель
-фотопрезентация «Как прошел наш учебный год»		Май
Дела (мероприятия)		сроки
-выставка «Посмотрите, какие мы помощники»		Сентябрь
-акция «Международный день врача»		Октябрь

-акция «Изготовь кормушку»		Ноябрь
- настольный театр по сказке «Репка»		Декабрь
- конкурс зимних построек «Зимние забавы»		Январь
- акция «Огород на подоконнике»		Февраль
-выставка коллективной работы «Букет для мамы»		Март
-творческая мастерская «Эко-театр кукол» -викторина "Мистер и Мисс Экоши"		Апрель
-труд на клумбе «Вырастим красивые цветы!»		Май
Дела (мероприятия)		сроки
-газета «Здравствуй ,детский сад !»		Сентябрь
-выставка коллективных работ «Дары осени»		Октябрь
-игра-ситуация «Мамочка любимая» -праздник именинников		Ноябрь
-новогодний праздник «В гостях у новогодней елки»		Декабрь
-выставка детского творчества «Веселые снеговики» -конкурс зимних построек		Январь
-развлечение «Широкая масленица» -развлечение «Папины помощники» -праздник именинников		Февраль
-утренник, посвященный Дню 8 марта		Март
-выставка рисунков «Растем здоровыми» -день открытых дверей		Апрель

-флешмоб к 9 мая -праздник именинников		Май
---	--	-----

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	Беседы с родителями, анкетирование Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с: <ul style="list-style-type: none"> – качеством проводимых мероприятий; – качеством совместной деятельности воспитателей и родителей; – качеством проводимых экскурсий, походов; – качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий. <p>Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в дс является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.</p>	беседы с родителями, педагогами, при необходимости их анкетирование

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
 - эмоциональная устойчивость дошкольников;
 - создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
 - активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
 - активное участие детей в жизни группы, детского сада;
 - устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
 - обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность

Приложение 1

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы № 23

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная)

Приложение 2

Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении	Предполагаемый результат

Приложение 3

Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Планирование культурной практики «Книжкин час»

Месяц	Недели, числа	Тема	Региональный компонент
Сентябрь		Здравствуй, я пришел.	Чтение Н.Д Калинина «Как Саша и Маша пришли в детский сад»
		Наши игрушки	Чтение В.Д. Берестов «Мишка , мишка, лежебока»
		Золотая осень	Чтение В.Г Сутеев «Под грибом»
		Наш любимый детский сад	Е. Аксеева «Детский сад»
Октябрь		Домашние животные	Чтение В. Г. Сутеев «Кто сказал мяу ?»
		У Кати день рождения	Игра «Каравай», чтение потешек
		Кукла Катя заболела	Чтение потешек
		Овощи и фрукты	Чтение потешек « Огуречик, огуречик»
		В гости к бабушке Арине (мебель)	Чтение потешки «Ладушки, ладушки..»,
Ноябрь		Птицы	Чтение В.Д. Берестов « Воробушки»
		Научим куклу одеваться	Чтение потешки «Наша Маша маленька»
		Зима пришла	Чтение М.А. Булатова « Снегурушка и лиса»
Декабрь		Матрешкина сказка	Чтение сказки «Маша и медведь»
		Дикие животные	Чтение сказки Л.Н Толстой « Три медведя»

		Праздник елки	Чтение З.Александрова «Елочка»
Январь		Зимние развлечения	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»
		Труд взрослых	Чтение К. И Чуковский «Кто Мойдодыр»
		Разноцветная посуда	Чтение С.Б Капутикян «Маша обедает»
Февраль		Животный мир зимой	Чтение «Заюшкина избушка»
		Цветок на окне	Чтение потешки « Дождик, дождик полно лить»
		Наши папы	Чтение В. Викторова «Три веселых братца»
		Неделя экспериментов (песок, вода)	Чтение В.Сутеева«Цыпленок и утенок»
Март		Любимые мамы	Чтение Я.Л Аким «Мама»
		Весна пришла	Чтение потешки «Уж ты , радуга - дуга»
		Веселый светофор	Чтение Э.Э. Мошковская « Мчится поезд»
		В гостях у сказки (театр)	Заучивание потешки «Пошел котик на торжок....»
Апрель		Книжка-малышка	Стихи А.Барто «Игрушки»
		Одежда и обувь	Чтение стих. «Обновки» П. Воронько
		Птички весело поют	Чтение потешки «Чики-чики-кички»
		Растем здоровыми	Чтение потешки «Водичка , водичка»
Май		Мы едем, едем, едем (транспорт)	Чтение Д.И Хармс «Кораблик»
		Моя дружная семья	Заучивание потешек «Этот пальчик – дедушка»
		Травка зеленеет, солнышко блестит	Чтение А.Прокофьева «Солнышко»
		Мир насекомых и растений	Загадки о насекомых

Перспективное планирование культурной практики «Мастерляндия»

Приложение 5

Перспективное планирование культурной практики «Театральная шкатулка»

Приложение 6